وموسى وعيسى عليهم السلام فقال له النبي أنا نبي بلا فخر وأنا خاتم النبيين
وإمام المرسلين وشافع المذنبين إلى جنة النعيم ورسول رب العالمين
إلى خلقه أجمعين فقال يا محمد أرسلك الله إلى العرب والعجم أو إلينا فقال
الله إليه إلى بنيه فقال يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميعا فقال أخبر
ني عن الكلمات التي أوحى إلى إبراهيم أن يتكلم حين بنى البيت ما هي فقال له
النبي عليه السلام هي سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر قال صد
قت يا محمد فما تفسير هذه الكلمات قال له النبي عليه السلام تفسير
سبحان الله أن الإنس والجن لما كذبوا على الله وجعلوا له شركاء وولدا
سبح الله نفسه بعظم نفسه عما قالوا وأما الحمد لله فإن الله تعالى علم أن
الخلق لا يقومون بشكر نعمته فحمد الله نفسه قبل أن يحمده الخلق وأما
لا إله إلا الله يعني لا إله غيره ولا إله فوقه ولا إله دونه ولا إله تحته ولا
إله تحته ولا إله سواه وأما الله أكبر فمعناه أكبر من كل كبير قال صدقت يا
محمد قال فأخبرني فما ثواب من قال هذه الكلمات فقال له النبي عليه السلا
م ~~اجابه هذه~~ الكلمات فقال له النبي عليه السلام إذا قال العبد سبحان الله
يسبح معه كل شيء حتى العرش وأعطاه الله لقائلها ألف حسنات ومحا
عنه ألف سيئات ومحا عنه ألف سيئات وإذا قال العبد الحمد لله أسبغ نعم الدنيا
حتى يلقاه نعم الآخرة وهو دخول الجنة وإذا قال العبد لا إله إلا الله قال الله ملائكتي
عبده اشهدوا يا ملائكتي قد غفرت جميع ذنوبه وإذا قال العبد الله أكبر قال الله خير
من عنده أن يرفع الله درجة في الجنة قال صدقت يا محمد قال فأخبرني لم سميت أحمد
ومحمدا وأبا القاسم وبشيرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا فقال له
النبي أما اسمي أحمد فأنا محمود في أهل السماوات وأما اسمي محمود فأنا محمود في
الأرض وأما أبا القاسم فإن الله يأمرني أن أقسم الجنة والأولياء وأما بشير فأنا يبشر
بالجنة وأما نذير فأنا نذير بالنار لأعدائه قال صدقت يا محمود فأخبرني عن فضل
وفضل أمتك على سائر الأمم قال له النبي عليه السلام أما فضلي على سائر الأنبياء
كفضل الشمس والقمر على النجوم وأما فضل أمتي على سائر الأمم كفضل القمر على النجوم
م قال صدقت يا محمد نصف
بكفضل جبريل على ملائكة

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد نبيه
وآله وصحبه وسلم تسليما قال الشيخ أبو عبد الله محمد بن عبد الله
العماصي رحمه الله ونفعنا به آمين مبارك الابتداء ميمون الانتهاء

الحمد لله الحميد الأعلى ... ذو المن والفضل الكريم الأعلى
جل عن التجسيم والتصوير ... وما له في الملك من نظير
نحمده شكرا على الإنعام ... من علينا الرب بالإسلام
ثم صلاة المبتدي المعيد ... على النبي المصطفى الرشيد
صلى عليه الله رب الخلق ... كما أتى مؤيدا بالصدق
وبعد حمد السامع المجيب ... فالمبتدي بالفرق في الغريب
على الذي فرع عنه فيه ... من كتب الإيضاح والتنبيه
مختصر موجز في القول ... لراغب في درسه والحفظ
الفرق في المدني والمكي
يا سائلا عن مدني القرآن ... فاسمع هداك الله للبيان
من غير خلف جاء في الآيات ... إذ ليس فيه كثرة الأبيات
مخافة التطويل والتكثير ... ورغبة الإيجاز والتقصير
فأربع من أول الطوال ... مع سورة التوبة والأنفال
والرعد والحج مع الأحزاب ... وسورة النور بلا ارتياب
وسورة القتال قبل الفتح ... والحجرات هكذا في الشرح
ثم ابتداء عشر بلا تقييد ... أولهن سورة الحديد

ولم يكن فيما حكوا قد نزلت ... والنصر والفتح بها قد كملت

حسابها خمس على العشرينا ... فاجمع كلاما واعما قد بينا

ذكر النزول أولا وآخرا

نزول وحي الله ذي البهاء ... في ليلة القدر إلى السماء

وعند إكمال النبي الأربعين ... أنزله عليه جبريل الأمين

منجما مفصل الآيات ... من بعثه حتى إلى الممات

وأول القرآن في النزول ... على النبي الطاهر الرسول

خمس من الآيات في صدر العلق ... في قول جمهور الورى عن من سبق

وقد روي بأنها المدثر ... صححه البعض له من منكر

عن ابن عبد الله وهو جابر ... من خير صحب سادة أكابر

وآخر النزول في الأنباء ... كلالة في آخر النساء

فيما روي عن البراء بن عازب ... وهو إمام فاضل وصاحب

وقد أتى في خبر مروي ... خاتمة التوبة عن أبي

وآية الربا وما يليها ... رواية الكلبي جاء فيها

وبعدها توفي النبي ... صلى عليه ربنا العلي

بعدد القطر وكلما خلق ... ما دام صبح ومساء وغسق

القول في فواتح السور

فواتح السور في القرآن ... أقسام رب ماجد منان

وقد روي بأنها أسماء ... لما الذات له الأشياء

وبعضهم يجعلها فواتح السور ... تعرف عند ذكرها وتعتبر

وقيل إنما النون وهي الحوت ... من تحت ثور واسمه بهموت

وبعضهم قال الدواة والقلم ... وكل هذا راجع إلى القديم

وقاف قالوا جبل محيط ... بالأرض من أم فيها تمثيلا

وهي من زبرجد مخضرة ... أقسم ربنا بها والمغفرة

كغيره من محكم الأسماء ... كالشمس والليل مع الضحاء

والطور والتين مع الزيتون ... وهي جبال فاستمع فنون

وقيل أقسم بذاته ... أضمر إذا الاسم من صفاته

وقسمه بالفجر والصافات ... ملائكا والطير باسطات

والزاجرات للسحاب الفجر ... والتاليات تاليات الذكر

ثم رياح الجو الذاريات ... والمزن للأمطار حاملات

والجاريات الفلك تجري يسرا ... وفي السماء مقسمات أمرا

أن الرياح المرسلات عرفا ... ومثل إذا العاصفات عصفا

وقد روي بأنها الملك ... والناشرات شرحها كذلك

ناشرت الأمطار عند الكون ... أو صحف في أحد القولين

وبعضهم قال هي الأمطار ... للنبت في الأرض بها انتشار

وقيل أيضا النشر يوم البعث عند القيام بعد طول المكث

وفارقات الحرم والحلال والملقيات وحي ذي الجلال

وقيل هم ملائك كرام عليهم من ربهم السلام

واختلفوا في النازعات غرقا حتى الى فالسابقات سبقا

فبعضهم ينحو الى الملائكة وبعضهم الى النجوم السالكة

وبعدها مدبرات الامر ملائك من غير خلف فادري

والعاديات الخيل فيها الضبح صوتها في الضرب ثم القدح

اخراجها النار من الاحجار والنقع ما يعلو من الغبار

غريب سورة البقرة وهي مدنية

وحرم الله على ابينا شجرة البر كذا يقينا

عن ابن عباس اتى مروي وعنب فيما حكى السدي

والتين فيما قد حكى قتادة وابن جريج صاحب الزهادة

والمستحلوا كان من طعامهم ينثر السحار على اشجارهم

وعسل ايضا وزنجبيل [redacted] فضلهم بذالك الجليل

وبعدها السلوى هي السمانا وقيل تحكيه كذا اتانا

والفوم قال الواكل الخبز فافهم كلاما مستقيما بالرجز

وحنطة مخصوصا بالاسم وقائل فسرها بالثوم

في الجنة قام امر الله نظر الملايكة ان يحملوه و يرمونه ... حبة المغرب فنبتت منه اشجار فاثمرت الكرم ... بيضه واحمره حمراء ... النجوم الاجل الجنة ... عندهم ... حتى لا تقدر على ...

وفارض مسنة كبيرة والبكر احمل لها صغيرة

ثم عوان واسط الاسنان فقد اتى في اوضح البيان

وقوله بقرة صفراء اصفر منها الظلف والقرناء

وقد روي بانها سوداء بكل هذا جاءت الانباء

وقال قوم من ذوي الالباب بانها مصفرة الاهاب

صافية الصفرة للذلول والذل هاهنا هو التسهيل

اصبح ذا غنى بها اليتيم لملئهم منها الاديم

قد ملئوه ذهبا وورقا فافهم هديت ووقيت الغرقا

واذا اشتروا على نبيهم شرا لهم ربنا في امرهم

وقال قد وزنوه عشرا عقوبة اذ رجعوه الامرا

وصبغة الله بمعنى الدين فافهم كلاما من ذوي التبيين

والجنف الميل الى العدوان والسنة تغرب الغشيان

وسنة في العين دون العقل والنوم في العقل فدبر قولي

والقصد بالطاغوت للشيطان وقيل اصنام من الاوثان

ننشرها يعني بها نحييها ومن قرا بالزاي في نعليها

والنشر هاهنا بمعنى الربع وتارة يجيء بمعنى المنع

وطير ابراهيم في النظام ديك وطاوس مع الحمام

ثم غراب هكذا حكاه يحيى بن سلام كما رواه

والوابل الغزير ذو انهمار والطل ما رق من الامطار

وليس مرما كان من الذنوب ... فاغفر لنا يا عالم الغيوب

غريب سورة آل عمران وهي مدنية

وقد سمعنا في الحصور قولا ... هو الذي لا ينزل الماء أصلا
أو ليس يخرج مع النخامى ... شيئا وقد كرمه إكراما
وقال في حصور صغير ... لم يهم بذلك الكبير
وقيل محصور عن الذنوب ... برأه الله من العيوب
يلقى الإله وحده في الحشر ... من غير ذنب هكذا في الأثر
والرمز أن تشير باليدين ... وقيل بالحاجب ثم العين
أو ذاك هز الشفتين فاعلم ... من غير تبيين لصوت يفهم
والطوع والصمت من القنوت ... والأكمه الأعمى لدى النعوت
وقوله بطانة من دونكم ... يعني بها وليجة من غيركم
بطانة الإنسان أهل سره ... تخبرهم بما خفي من أمره
والقرح بضم قاف والفتح ... تأويله تسمية للجرح

غريب سورة النساء وهي مدنية

والحوب ما كان من الآثام ... ولا تعولوا الجور في الأحكام
والصاحب الجنب هو الرفيق ... في سفر وقيل هو الصديق
وقيل عن من المرء غير كائن ... وهي التي تصحبه بالجانب
والجبت والطاغوت فيما ينتسب ... كعب بن أشرف مع ابن أخطب
وكل معبود سوى الإله ... فهو جبت لا تكن بساه
كذا الفتيل ما الذي في الشق ... من النواة قاله ذو الحذق
وثقبة في ظهرها النقير ... والقشرة البيضاء هي القطمير
والبتك في الآذان قطع يشتهر ... من فعل أهل الجهل فيما يذكر
ويسأل الوتك عن الكلالة ... فهي انقطاع النسل لا محالة
لا والد يبقى ولا مولود ... قد ذهب البنون والجدود

غريب سورة المائدة وهي مدنية

وقول رب أوفوا بالعقود ... تأويله لا شك بالعهود
وقوله الصادق أوفوا بالعقود ... يعني الوفاء لا شك بالعهود
وجاء في بهيمة الأنعام ... هي الجنين في دجى الأرحام
مستهل أبيح فيه الأمر ... من بعد ما ينبت فيه الشعر
حلت لنا السنة ميتتين ... ومثلها من الدما اثنتين
الحوت والجراد فيما قاله ... ثم الدماء الكبد والطحال
وفي الجراد فاستمع خلاف ... إن لم يكن سلق ولا اقتطاف
وقد قصر شعر على الحلقوم ... سبحان رب الواحد القيوم
وهي حلال فاستمع مقالي ... أحله للناس ذو الجلال
والطير فاعلم كله مباح ... وليس في لحومه جناح
هذا هو الصحيح في الأقوال ... عن مالك الحبر والأفضال
وفي سباعها خلاف وصحا ... مع المنزه يأكل منها الجيفا
يكرهها عروة والزهري ... وقول مالك [illegible] هو القوي
وفي الخطاطيف حكى العتبي ... كراهة فانزها على
ابن زياد إن تكن في الوكر ... في مسكن في البدو أو الحضر
وجوزوا الخلد مع الحيات ... إن تك في موضع الذكاة
والضب والقنفذ واليربوع ... والأرنب حلل للجميع
وقد نهى النبي في المأثور ... عن أكل أهلي من الحمير
والحق الناس بها البغال ... والخيل فافهم وأتوا الضلال
وكل ذي ناب من السباع ... كرهه النبي بالسماع
وقد روى التحريم فيها عنه ... وليس بالقوي فاعلمنه

وجوز البعض من اهل المذهب | الهر والضبع ثم الثعلب
فرجا في الازلام فوز القسم | وهي قداح الفرع عند الميسر
والميسر القمار يفعل الاهل | يفعله كل سفيه جاهل
ونصب حجارة في الشرح | كانت شرائعا عندهم للذبح
وفي قصر شعر على الملزوم | يسعى رب الواحد القيوم
وهو حلال فاستمع مقالي | احله للناس ذو الجلال

غريب سورة الانعام وهي مكية

وقوله آزر في التاويل | اسم لتارخ ابي الخليل
او صنم او واحد الاقوال | وبعضهم يقول انه الضلل
تاويله لمن قرا بالرفع | يعني ضلال واعوجاج الشرع
حمولة الانعام كل ما حمل | يحمله من بازل وفارض
والفرش ما لم يطق الحمل | من ابل او غنم او نحوه
وجاء ذو ظفر كذا نقله | يعني البعير والنعام والحمر
وقيل كل كاسب بالكف | من سبع او غيره في القفر
ثم الحوايا مبعر في البطن | فيما حكاه ذو الحجا والفطر

غريب سورة الاعراف وهي مكية

والفوز في الاعراف سورا فاشرا | بين الجنان والجحيم حاجزا
اصحابه قوم غزوا فاستشهدوا | بغير اذن الاب ثم جاهدوا

كانوا استشهدوا

وقيل

وقيل قوم استوى الميزان | لهم فلم يفضلهم رجحان
والقمل الصغير والجراد | وقيل جنس من القراد
ثم البراغيث ذوو السوس | وقيل هم هناك الواحد القردان
هم تارة بالشك والانكار | تعبيره تبشا الى الغفار
فانبجست تبجست والمعنى | واذ نتقنا فوقهم رفعنا
والانكشاف اعلم هو الجلا | والثقل في القيامة الاخفاء
ثم حفي عالم مسئول | فاعلم هداك الله ما اقول

غريب سورة الانفال وهي مدنية

غنائم فاعلم هي الانفال | وشرحها المزيد والافضال
والشوكة القتال في التعبير | ثم المكاء الصوت بالصفير
وهكذا التصدية التصفيق | هذا مقال المعجب الانيق
شرد بمعنى فرق بهم من خلفهم | وقيل نكل ثم سمع غيرهم
وبعد فانبذ اليهم فاعتزل | والنبذ الرمي ياخي فيحتمل
وقوله يثخن في الاقطار | يعني بلوغ القتل في الكفار

غريب سورة التوبة وهي مدنية

والعيلة الفقر الذي يزري | والشقة الطريق فيما ادري
والاشهر الحرم فاحفظه عدد | ثلاثة منها اتت بالسرد
محرم اصم مفرد معظم | وهو جليل فاضل مكرم
نسيئهم تاويله المحرم | وذاك والتاخير فيما يعلم
اذ يجعلون بدله شهر صفر | عند استباقهم الحرب فيه ينهر
مخمصة جوع فخير قولي | والله ذو المن لنا والفضل

غريب سورة يونس وهي مكية

والقدم الصدق وهو المقدم / من صالح قدمه من قبلهم
وقيل أيضا المصطفى محمد / يشفع لهم يوم اللقا والمقعد
والقتر للغبار قد سمعنا / ثم فزيلنا أي فرقنا

غريب سورة هود وهي مكية

والفور والتنور وجه الارض / فار التنور وكذا جاء في الخبر
وحسن المفسر البصري / والصبح أيضا جاء عن علي
والضحك معروف وقيل حاضت / ورأيتها هكذا قد جاءت
ثم الحنيذ هو المنضج المشوي / مصحح من قولهم مروي
والروع خوف وكذا العصيب / يوم شديد وهو له عجيب

غريب سورة يوسف وهي مكية

وشغف فاعلم غلاف القلب / يعني بها نهاية في الحب
ويعده متكئا نمارق / ومجلس يمار والعانق
ثم طعام قد أتانا فيه / بالفتح والميم كذا حكيه
ثم زماورة على الشكون / وقيل أترج بغير شوق
والحين والحين قالوا سبعة الأعوام وهذه السورة بالإتمام
وقيل عشر بعدها اثنان / من السنين قربت بالرضوان
والعير وقت ليس بالمعدود / وقد أتى التعبير بثمود
ثلاثة الأيام في تفتقوا / وبعدها أصبح بهم لم يرجعوا
والحين عام في معاني النخل / وقيل نصف العام في حقه قولي
والحين مصبح الأصيل / كذا روى عن صاحب التأويل

والحين يعنون عاما فقد أتت / على أبينا قيل روح أي خلت
والعير أيضا صحة الجمال / وقوم يونس وهو الأفضال
ومر [illegible] الأنسر جمع النفل / وتسعة الشهور حين الحمل
والبضع من ثلث الى التسع / والحلم مع البعد والأضغاث
وقوله أبا فقل التالي / والدأب عادة من الأفعال
والحرض القذاف بالأحزان / والنزغ إفساد من الشيطان

غريب سورة الرعد وهي مدنية

والنخل قد تنبت بالصنوان / أي انشا من أصله فرعان
وسارب قالوا بمعنى ظاهر / ونيزبه كيف ما تجري سر
والرعد فاعلم ملك موكل / على السحاب وبها يفضل
والصوت صوت الملك المذكور / والبرق سوط عنده من نور
يزجر أحيانا بها السحابا / وفيهم مقال واحفظ الجوابا
وربما سمع بالصواعق / تنزل حيث ما يشاء الخالق
وقيل أن البرق لمع بالبصر / للرعد عند ما رويناه في الخبر
ثم المحال الحول والجدال / وقوة والكيد والنكال

غريب سورة إبراهيم وهي مكية

والمصرخ المغيث عند الشكوى / وهو خلو الكرب عنه البلوى
والكلمة الموصوفة التمثيل / مثالها التوحيد للجليل
والكلمة الشرك هي الخبيثة / مثالها الحنظلة المريثة
وقوله في ذكر مهطعينا / يعني به في الخوف مسرعينا

وقوله وإنكر مقطعينا يعني به والغوو مسرعينا
فـ فتقوره وسقهم باويلهم وتصبوا عيشهم امامهم
كعه العدا الى قتاع والحلاة من غير شغل الاولى التي قامت
والقطر جاءنا التفسير هو الذي يطلى بها البعير
ومن قرا بالهمز يعني الكثير يعني نحاسا ذا انقلاب والحر

غريب سورة الحجر وهي مكية

ويابس الطين هو الصلصال من غير نار فكما يقال
والحمأ المسنون ما تغيرا من لازب الطين [redacted] تبقيرا
وقيل مسنون بمعنا صب هو الذي في سطر والكتب
وهكذا والسبقة الابواب نعوذ بالله من العذاب
جهنم الاعلى لظى والحطمة ثم السعير والجحيم المولمة
وسقر من بعد ذا والهاوية ليس لنازل بها من واقية

غريب سورة النحل وهي مكية

والدفء ما كان من القطائع وجملة الاثاث والمنافع
وهو المتاع الذي اسم البقاع يستر ناو الضيف والشتاء
ثم اليه التعلو تجئرونا يعني برفع الصوت يصرخونا من المرح
والوحي الهام من الجبار وذللا منقادة للبار
والاصل والحفدة الخدام كذا حكاه قادة الاعلام عن عكرمة
وقيل اصهار مع الاعوان ثم ربائب مع الاختان
وقيل ابناهم بنو البنينا عن ابن عباس اتى مبينا
اجل ومن يشجع من يليه عن النبي قد صح عنه فيه
ثم الاثاث اسمع متاع البيت وارغب من الوهل نهج الصمت

والنكث

والنكث ما ينسخ بعد البرم كنقضهم العهد بعد القزم

غريب سورة سبحان وهي مكية

وقوله سبحانه امرنا بالمد والتفسير اي اكثرنا
وقيل ان الله رب الخلق امرهم بالطوع لا بالفسق
هذا على قراءة التقصير والاشهر المعنى على التكثير
ومن قرا بالشد والوسطية فكل هذا جاء في الرواية
ومثله وقوله محسورا والمنح شرح قوله محظورا
لو قسخ الاذ ريف الارض ووسخ الطير يقال النسف
وشرح اف كلما يستثقل من لفظة قبيحة لا تحمل
وخشية الاملاق خوف الفقر من حاجة فظيعة السلفي
والقصد بالقسطاس للميزان على لغات الروم بالبيان
والقول والد[redacted] التي اراد وليلة الاسراء اذ حبا له
حقا فقوم واخرونا ردوا عليه القول ثم المونا
وانكروا شجرة الزقوم ملعونة تخرج في الجحيم
اكلها واعلم هو الطعون مخلد في سجنه مرفوق
والقاصف الكاسر الاشجار ونحوه الخاسف للاحجار
ثم دلوك الشمس اذ تزول وقال قوم بل هو الافول
وغسق الليل هو الظلام والحجة كلامها زاده النظام
امامهم تاويله كتابهم وقد روي رئيسهم او نبيهم
شاكلة المرء هي الخليقة وقد روي بانها الطريقة
ثم ظهيرا شرحه عونا وبعده قبيلا اي ضمينا
وقوله كسفا بفتح السين قطعا حكى الفرا على التبيين

ثم شطا معناه في الأشكال … فإنهم شكلى من نزت في الرضوان
والزخرف العقيان والتأويل … أو زينة أيضا ويحتمل تحصيل
والمكث في القراءة الترتيل … كذا القتور الضيق البخيل

غريب سورة الكهف وهي مكية

ثم انتهى إلى الرقيم … سبعة أقوال على الترسيم
أولها اللوح مع الكتب … أو اسم لكلب الذي بالباب
وقرية وصخرة بالوادي … ثم الدواة سابع الأشياء
أتفرضهم ناحية المجوف … وفجوة متسع في الكهف
في حالهم وفوقهم والقرض … واستقبلوا إلى بنات النعش
وعتبة الباب هي الوصيد … ثم فناء الكهف في سعيد
وبعض أهل العلم قال الباب … وموضع القول هو الصواب
وحضة نقابة وهي الحصا … وقيل عكر الزيت ذاك المهل
وقيل قيح ودم للجارح … وهذه القولة عن مجاهد
والباقيات الصالحات الخمس … هذا كلام ليس فيه لبس
وقيل تسبيح مع التحميد … والكبرياء لله والتوحيد
والموبق الموعد ثم المهلك … وسربا يعني طريقا يسلك
وحقبا دهرا أتى مبينا … وهو ثمانون من السنينا
معناه يوم من الأيام … فيما روى القاسم أو أعوام
وليس من لا حقا أو حزيق … ولا لها حد عليه يوقف
وموئلا ملجأ بعض مهربا … وبعضهم من سعد عجبا
وراءهم يعني به قدامهم … وهو من الأضداد فاعرفهم

يريد أن ينقض يعني يهدم … والحمأة الطين بهمزه ملتزم
ومن قرا حامية بالمد … فالشرح مفهوم من عرف
والشمس في عين بها قد تغرب … وقيل خلف العين ذاك المذهب
وجاء واسكندر نبي … وقيل عبد صالح تقي
ولم تكن يوما له قرنان … ولم تكن في فوديه قرنان
بل هي في فوقه ضفيرتان … لكنما كانت ضفيرتان
وشج قيل في قرن الرأس … وقيل من أجل قرن الشمس
حين انتهى اليهما في التيم … كذا حكاه ابن شهاب الزهري
وقيل بل قرنان في فوديه … كأنه بالغرب من أتيه

غريب سورة مريم عليها السلام وهي مكية

ثم أجاءها معناه ألجأها … ألجأها إلى أصل جذع النخل
سبعة أيام لها فما نفث … من شدة الألم وهي نائمة
يا ليتها من قبله قد ماتت … ولم تكن مثل الذي قد فاتت
والنسي شيء أي من حقير … ليس له خطر ولا تأثير
حين كلمها الصبي … بقدرة فحزنها العلي
وقائل كلمها جبريل … بكل هذا جاء التأويل
وقوله عز وجل سريا … نهرا صغيرا ماء في فيا
وفي حكي المفسر البصري … بن عيسى ذاك السري
والصوم صمت لم تجب إنسيا … وجاء أيضا في قوله فريا
ولم يكن أخت الهارونا … ونسب الى التقى والدينا

وقيل هاء النبي المرتضى   لانه جاء لها وما مضى
وقيل كان من الجبار   قد شبهت به على الانكار
والخلق واحد بدا وقد واستفع   اي السموات الطباق رفع
وقيل الى السماء الرابعة   وقيل الى السماء السابعة
كذاك يحيي الخلق وحياته   وحياة الخضر او مماته
وقوله غيا بمعنى الشر   وقيل خسرانا وقيل بحر
وقيل قوم جرها صليا   وقد اتى وقوله جثيا
البارك من كبا للركب   اعظم به من مشهد بالرعب
ومجلسا يجمعهم نديا   واثهم هديت منهجا سويا
فوم شداد في الخصام لدا   وعظم في الشرح يعني وردا
وبعد اذا اعطيما وا علم   والركز صوت في الخفا لا تفهم

غريب سورة طه وهي مكية

طه ويا سيد خير الرسل   صلى عليه ربنا ذو الطول
ثم طوى اسم الواد في احدث قوله   وقيل ان ثم معنى الرجل
وقد قرى فوم طوى بالكسر   وقوله ازري بمعنى ظهري
ولين القول بمعنى الرفق   وكنية فيما روي والحذق
وجسدا عجلا بغير روح   له خوار عند نفخ الريح
وقيل ان الروح كانت فيه   فاسمع كلامي والذي احكيه
والعوج الخفض من البقاع   والامت ما كان من ارتفاع

والهمس

والهمس ضعف الصوت بالتمام   وقيل ايضا المشي بالاقدام
معيشة ضنكا عذاب القبر   وقيل فيهم هداك الله يوم الحشر
وطفقا ياصاح يخصفان من   ورقة الثوب يرفقان

غريب سورة الانبياء وهي مكية

وكم قصمنا قرية اهلكنا   والرتق ضد الفتق فيه فسمعنا
ففتق السماء بالامطار   والارض بالنبات والاشجار
وقال قوم من سماء سبعا   والارض مثل ذاك اجل اصنعا
وقيل ذاك الفتق في الهواء   يفصل بين الارض والسماء
من عجل يعني به عجولا   وقيل من طين فخذ سؤالا
يكلؤكم تاويله ياصاح   يحفظكم وفقت للصلاح
والارض قد ننقصها من اطرافها   بموت اهل العلم من اشرافها
وقيل ذاك الفتح بالاقطار   من النبي المصطفى المختار
ونفحة عقوبة الجبار   فالنفحة الاولى على الكفار
وقولهم في الشرح يصحبونا   يعني يجارون ويحفظونا
والنفش رعي الليل عند القوم   والحرث كرم قاله ذو الفهم
اما السجل فهو الصحايف   تطوى ليوم البعث والمواقف
وقال قوم كاتب مكرم   يكتب اعمال الورى معظم

غريب سورة الحج وهي مكية

والحرف شك ويقال الضعف   وطمع كذا اتانا الوصف
فاذكر العمر كبر السن   يرده بعد القوى للوهن

ثم الفقير البائس المسكين من شدة الفقر هو المهين

والضامر الرقيق ذو انحسار من طول ما مر من الاسفار

وتجتني تنطف الانسان من قطرة تكون الابدان

بيت العتيق وهو القديم بيت رفيع طاهر كريم

وقيل معتق من الكفار وكل باغ معتد جبار

ومخبتين خاضعين خشع والخبت والبقاع ما لا يزرع

وقوله صواف بالتشديد معقولة اليدين بالتقييد

ومن قرا بالياء ثم الفتح يعني بها خالصة في الشرح

ومن قرا بالنون جمع صافن فمعقل احدى اليدين ساكن

والقانع المفلح بالسؤال من شدة الفقر وسوء الحال

وقيل ان القانع العفيف معتكف في بيته حنيف

وبعده المعتر وهو السائل معترض الابواب غير سائل

يوم عقيم ذاك يوم بدر وقال بعض الناس يوم الحشر

غريب سورة المومنين وهي مكية

وجنة الجنة الفردوس بلغة الروم فخذ القبس

وصفوة الشيء هي السلالة وقيل اصل الشيء بالاطالة

ومضغة لحم بلا عظام والصبغ ما كان من الادام

ما قال

والقول

والقول في تترى اتباع بعضهم في اثر بعض حين كذب قومهم

ويجأرون يرفعون صوتهم عند حلول الكرب بعد موتهم

والهمزات النخس للانسان من القوي المارد الشيطان

غريب سورة النور وهي مدنية

والذي تولى كبره ابن سلول فهو سمعنا خبره

وقال قوم مسطح الاثيم جزاؤه عذابه الاليم

والكحل والخاتم فهو الظاهر من زينة النساء قال الطاهر

وبعضهم ينحو الى الثياب وهو ابن مسعود من الاصحاب

وقيل ايضا الوجه والكفان فيما روى الهدى والبيان

غير اولي الاربة في السؤال هو الكبير السن في الرجال

وقيل مجنون وقيل الاحمق في عقله اذ ليس منه يعرف

والنهي عن ضرب النساء بالارجل مخافة الخلخال فافهم واعقل

والقول في المشكاة يعني الكوة من غير انفاذ كجيب الهفوة

وقيل في تفسير القنديل كذا حكاه الحافظ النبيل

وبعده زيتونة التمثيل كناية فافهم عن الخليل

وقد روى بانها في الجنة وقيل في الدنيا زكت الفطنة

وقوله في الرفع للمساجد بناؤها فيما روى مجاهد

ووصفها التنزيه والتكريم ... والغلق للابواب ايضا فاعلم
وقد حكى القاموس والاصحاح ... ان صلاة الطير بالجناح
ثم الجبال في السما السحاب ... شبهها لعظمها الوهاب
وقال قوم هي جبال من برد ... والله رب عالم فرد صمد
والودق غيث من خلال المزن ... والحب جو قال وهذا اعني
التشهير فانه في كتب التفسير ... مشتهر كالقمر المنير

غريب سورة الفرقان وهي مكية

واذكر اذا شئت قوما بورا ... قد خسروا وهلكوا ثبورا
ثم الهبا المنثور هو الشعاع ... من كوة البيت له ارتفاع
وقيل ذا والريح للاوراق ... وقيل فيه الماء ذو انهراق
وقيل ايضا بل هو الرماد ... وكل هذا البث والفساد
ثم الهبا المنثور هو الغبار ... من سنبك الخيل له انتشار
والحجر محروق الى الحرام ... في سورة الفرقان والانعام
والحجر في البيت في المقام ... والفرس الانثى على النظام
والحجر في الحجر لعقل راجح ... والحجر معروف لقوم صالح
والحجر في القميص ما تقدما ... بالفتح والكسر خصوصا فيهما
والرس بير قد حكاه الحبر ... او قرية او معدن او نهر
والظل دايم الى الزوال ... وبعده الفيء الى الاصال
وقيل ان الظل قبل الشمس ... والفيء بعده فخذ احرص

على طلاب العلم في الاقطار ... والجار في مجالس الاخيار
وجاء ثاني مرج البحرين ... عذب ومالح على صنفين
وقيل في فارس والروم ... بينهما البرزخ في المعلوم
وقيل في الارض والسماء ... والبرزخ النجوم في استواء
والصهر خلط الشيء والالصاق ... فانهم هداك الواحد الخلاق
ثم الغرام في العذاب الازم ... فليس ينفك ولكن دايم

غريب سورة الشعراء وهي مكية

وقوله لا ضير يعني لا ضرر ... والطود واحد الجبال في الخبر
وجاء في التفسير ارذلنا ... على هجاء الفاء اي فينا
ومن قرا بالقاف قبل النون ... فقد لغت اقوامهم في الطين
والسفلة الاوضع الارذلونا ... وقال بعض الناس حايكونا
والريع فج ويقال الشموق ... او سرب في الارض والطريق
وناقة لصالح عشراء ... من صخرة قد خرجت عشراء
عشراء حسناء عشراء اية ... في خلقها جاوزت النهاية
وعرضها كالقصر في التمثيل ... وطولها على قياس الميل
وضرعها يكون يوم الحشر ... حوض الصالح كماء الاثير
والايكة جماعة الاشجار ... والظلة سحابة من نار
ثم الشياطين هم الغاوون ... او هم اولوا السفه مشركونا
كذا يهيمون فيذهبونا ... في كل واد القول خايضونا
والمومنون منهم حسان ... وابن رواحة الرضى المدياني

ثم ابو مالك يسمى كعب ... وفهم المراد الصواب الرتب

غريب سورة النمل وهي مكية

اما الصرح من شجر الريحان ... فقد نبتت في جنة الرضوان
وقايل من عوسج والاصل ... بشعب في راسها الطل
وذرعها عشر بذرع موسى ... فاحفظ كلامي فوفيت بوسا
وتسع في ايات على الاوصاف ... خمس مضت في سورة الاعراف
بعد العصا واليد والسنينا ... والنقص في الثمار للطاغينا
واليد جاء ثم احدى الايات ... كانها المصباح في الصفات
وقوله في الشعر يوزعونا ... دفعا وسوقا ثم يحبسونا
اما سبا فقيل رجل باليمن ... او رجل فيما روي لا تغفلن
ومن قرا بالنصب والتنوين ... فاسم مؤنث على اليقين
امراة في الشعر او قبيلة ... تسال رب العرش في الوسيلة
وام بلقيس تسمى بارعة ... جنية فاضحى باذن سامعة

غريب سورة القصص وهي مكية

عن جنب يعني عن جانب ... وقيل عن بعد كفعل الراهب
وكزه يعني في الصدر ... او العصا كذاك والحجر
والعين حين غفلة للقوم ... او في المقيل فلتكن افهم
وقد روي بين العشا والمغرب ... عن ابن عباس الشريف المقرب
ومن قرا اسحار بالاسكان ... غالوا التورية والفرقان

وارجعوا

وارجعوا عصبة الرجال ... وبعضهم يعزو الى البغال
وقد روي عشرة يعينا ... وقايل بلغها سبعينا
مفاتح كانت من الجلود ... من ابل وقفت للمزيد
ووي كان الله في التعجب ... يعني كان الله في التقرب
وقيل الم تر وقيل ويلكا ... ثم اما ترى فمعنى سولكا
والاعم ستون يعملون ... قارون وكان مفتاحه سبعون
رجوعه المعاد مولده ... والحشر والجنة ايضا موعده
والوجه ذات الرب ذي الجلال ... وقال قوم صالح الاعمال

غريب سورة العنكبوت وهي مكية

والذكر عند الطوع للرحمن ... افضل من ذكر على اللسان
وقيل ذكر الله للخليفة ... وقيل من ذكر الورى خفيفة
اجل ذكر الله في الصلاة ... اكبر منها فزت بالخيرات
وقيل ذكر الله في الاسرار ... اكبر في الفضل من الاجهار

غريب سورة الروم وهي مكية

الحي والميت قول شاهد ... تاويله المومن ثم الكافر
وقد سمعنا بيضة من طاير ... او نطفة سبحانه من فاطر
وقيل الحب والنواة ... يخرج منها النخل والنبات
وقوله خوفا على المسافر ... وطمعا يعني به للحاضر
وقايل خوفا من الصواعق ... وطمعا في الغيث للخلايق
وقيل خوفا من هلاك الزرع ... وطمعا فيما له من نفع

غريب سورة لقمان وهي مكية

واللهو والحديث قيل الشرك ... ثم الغنا وبالطلول وافك
وكان لقمن بصيرا بالحكم ... عبدا بني الحسن ابن راع للغنم
وقد روي بانه نبي ... ذو رفعة وانه ولي
والقصد في المشي على التواضع ... من غير تعجيل ولا تسارع
ولا تصعر خدك استكبارا ... والصعر ميل فاعلم المقدارا
والعروة الوثقى هي التوحيد ... وقد روي تنزيله المجيد
ثم الغرور المارد الشيطان ... بالفتح فاعلم ايها الانسان
وامل فيما رواه الفاضل ... وان رفعت الغين فهو الباطل

غريب سورة السجدة وهي مكية

والجرز اليابس من الصفاة ... تغريق فما فيها من النبات

غريب سورة الاحزاب وهي مكية

اما الصياصي فهي الحصون ... كذا صياصي البقر القرون
وقوله في العرض للامانه ... عبادة لذي العلى سبحانه
وفي الحديث عند ذي الثقاة ... الغسل والصوم مع الصلاة

غريب سورة سبإ وهي مكية

ويا جبال اوبي نهارا ... وراجعي التسبيح والتكرارا
والسابغات الكمل الطوائل ... والسرد نسج محكم لا زائل
والقطر بالكسر هو النحاس ... كذا حكاه العالم الدراس
وكالجوابي كالحياض الحافلة ... ثم العصا المنساة قال الراوية
والعرم الوادي وقيل السد ... او دابة قالوا تسمى الخلد

وقد نعى ناس بها النجوم ... فلا تقل بل ما حكوا بالنبي
وكل من المطعم عند الذوق ... فهو خمط قاله ذو الحذق
وقيل اشجار لها اشواك ... وقال قوم بل هي الاراك
وشجر الاثل هو الطرفاء ... او شبهها فافهم كذا الانباء
وبعد ذا الحسنة تملا من نبق ... سبحن ربي عالم بما خلق

غريب سورة فاطر وهي مكية

والحزن الموت وقيل الجوع ... او تقلب الدنيا كذا مسموع
وقيل شيطان وقيل النار ... بكل هذا جاءت الاخبار
والشيب يا صاح هو النذير ... وقد سمعنا احمد البشير

غريب سورة يس وهي مكية

والشمس تحت العرش تستقر ... وكل ليلة وتستمر
وقد روي بانه تكويرها ... اي انقضاها ضياؤها ونورها
وقيل مستقرها والتسيير ... رجوعها عند الطلوع فادري
وهم من الاجداث ينسلونا ... يعني من المقابر يخرجونا
وشغل اهل الجنة الابرار ... هو افتضاض العذرى الابكار
وقيل في شغل عن اهل النار ... اجل وضرب العود والاوتار

غريب سورة الصافات وهي مكية

والخلق فاعلم بين اهل الشرح ... فيما قد اتى عند الاشج
فوم روي بانه استغراق ... صلى عليه الواحد الخلاق

وهو المعتمد ان اسماعيل كان بمكة والاخر في عمره

وقد روي بانه اسماعيل ... عن ابن عباس وفي التاويل
وعنه ايضا قد روي سعيد ... بانه اسحاق ولا تفنيد
فداه كبش اقرن كحيل ... قربه لربه هابيل
فكان يرعى في جنان العليا ... وقال قوم من كباش الدنيا
ومن قرا الياس بالاشكال ... يعني به الياس ذا الافضال
وقيل الياس واهل دينه ... كذا اتاك القول في تبيينه
وكان كل واحد الياسي ... فاجمع كلاما ما به التباس
ومن قرا الرفع على التفصيل ... ففسره للمصطفى الرسول
وكل ما ليس له سواق ... من شجر متسع الاوراق
فذاك يقطين كذا الظلال ... عما قليل وله ارتحال

غريب سورة داوود وهي مكية

القول في المناص ضد المذهب ... بالكافرين لات حين المهرب
والتاء حرف زائد في اللفظ ... مقطوعة في الخط باد الحفظ
والقول في فرعون ذي الاوتاد ... لكثرة البنيان في البلاد (قاله ابن عباس)
وقد حكوا بانها ابطال ... عند الحروب هكذا يقال
وقيل اوتاد من الحديد ... لقوة العذاب والتشديد
والقط هاهنا هو الكتاب ... خير او شر كذا الجواب
وقيل في تفسيره الغذاء ... وكل هذا بين صواب
وقوله تشطط بغير الجور ... والشاء جمع الشاة عند العرب
والجسد الملقى على الكرسي ... تصفه لامر ما ردي جني
خلفه في الملك اربعينا ... يوما لما قدر ان يكونا

والصفن مثل الكف يا خليل ... من شاة او شجر النخيل
ويعقد في العلم بالغابات ... يجعلها من سائر النبات

غريب سورة الزمر وهي مكية

خوله ملكه واغنى ... ثم اشمازت نفرت في المعنى
وزمرا جماعة جماعة ... مفترقين بالها من ساعة

غريب سورة غافر وهي مكية

وفي تباب قيل في تخسير ... كذا تبت فاصغ للتفسير
وثم هم في النار يسجرونا ... تاويله حقا يغللونا (بالاغلال)
وقوله يسجرن في الجحيم ... يغرون فيها فاستمع منظوم

غريب سورة فصلت وهي مكية

وليس في السجدة غريب يذكر ... كذا حكاه الحذاق والهداة

غريب سورة الشورى وهي مكية

نزد له في حرثه يضعف العمل ... والرزق غيث من سحاب ان نزل
كذا الجوار الفلك من اعواد ... شبهها والعرش بالاطواد (بالاوتاد)

غريب سورة الزخرف وهي مكية

ويعش ضرب من ظلام العين ... وقيل يعرض فلتكن ذا فطن
وهذه الانهار من تحت الغرف ... تجري على الجنة دون ما اصف

غريب سورة الدخان وهي مكية

ثم الدخان الجدب في السنينا ... فيما روي عن المفسرينا
سماه دخانا من غبار ينبع ... بين السماء والارض فافهم واسمع
وقيل ان الجائع الكبير انا ... من شدة الجوع يرى دخانا
رهوا يقال ساكن في الوقف ... وقد روي منفرجا للحتف

غريب سورة الاحقاف وهي مكية

وان اردت العلم بالاحقاف ... من اعوجاج الرمل في الاشراف

هو اعوجاج الرمل في الاشراف

والطب أولي العزم لدى الكتب في سورة الشورى وفي الأحزاب

غريب سورة القتال وهي مدنية

أوزارها عندهم سلاح دروعها والسيف والرماح
أشراطها الآيات جبر تقتفي والنقض في البيع كلام يذكر
أولى لهم تهدد بالشر والضغن حقد كامن في الصدر
واللحن بالأفكار في التوجيه يعني الخطا والحقد يخفى فيه
ولحن بالفتح يعني الفطنة مصحح من قول أهل السنة
يتركم ينقصكم بإلحاح فيحفكم من كثرة الإلحاح

غريب سورة الفتح وهي مدنية

معرة جناية للقوم وقيل من جرب يكون في الجسم
وشطأه تأويله الفراخ فيما رواه سادة الأشياخ

غريب سورة الحجرات وهي مدنية

ثم شعوب الناس بان القبائل حسابهم يوقف على القبائل
وتلمزوا أنفسكم في الشرح أن تغتبوا إخوانكم بالقبح
تجسسوا في البحث عن أخبار ومنه جاسوس هداك البار

غريب سورة الذاريات وهي مكية

وحبك طرائق في الغيم ومثل ذاك في المياه الجم
وقائم الذرو في الرمال إذا تهب الريح بالأصال
وقيل ذات الحسن في التصوير كذا روي عن عالم بصير
وحبكها التزيين بالنجوم فافهم كلام ذوي العلوم

والحرة

والصرة الصيحة في الجماعة قول أولي الألباب والبراعة

غريب سورة النجم وهي مكية

والنجم آية من الرحمن عند ابتداء الوحي والتبيان
وقيل بأنها النجوم ثم الثريا ذكرها مرسوم
وقاب قوسين على التفسير بين الذراعين لدى التقسيم
ورؤية القلب من النبي لربه المهيمن العلي
صحيحة فيما روي في الأثر عن ابن عباس وكعب الحبر
وانظر على قراءة التشديد بحسن فهم منك والتسديد
وزوجة البكر حكته في القصة بأن جبريل رآه في صورته
وقسمة ضيزى بلا اعتدال من جورهم في وصف ذي الجلال
كبائر الذنوب تسع تحسب وقائل سبعون منها تقرب
أولها الشرك مع العقوق والقتل للنفس بلا حقوق
ثم الزنا وقذف محصنات والسحر مع زور لبيغات
وأكل أموال اليتامى ظلما ومن يفر بالزحف أعني يوما
واللمم صغائر الذنوب وقيل قصد المرء العيوب
وإن لم يلم ثم لا يعود فربنا ذو رأفة ودود
وشرح أكدى انقطع من عطائه وشرح أقنى زاد في اقتنائه
والكوكب الشعرى هو الجوزاء نجم منير ساطع الضياء
عبادة قوم من أهل الجهل ويل لهم على قبيح الفعل

وسامدون شرحه اللاهونا   وهايمون ثم ساكتونا

غريب سورة القمر وهي مكية

ودسر قد جاءنا السماع   هي المسامير او الاضلاع

تجري باشتام من الاعياد   وقيل بالحفظ من الرحمن

غريب سورة الرحمن وهي مكية

والنجم ما كان من النبات   من غير ساق وعرى الثقلان

وشجر خلافه في الرفع   وذو العصف اصله في الفرع

وبحسبان دابها بالظل   مع انقياد منهما والبذل

لورق الزرع يقال العصف   من بعد يبس فذاك الوصف

وخضرة الزرع هي الريحان   والرزق فيما اوضح البرهان

ثم الشواظ اللهب الخلصان   كذا النحاس عند هم دخان

والجمع للدهان دهان ذكر   وبعضهم يروي اديم احمر

والقصد بالافنان للاغصان   وبعضهم يحوي الى الالوان

مدهامتان اللون في اخضرار   نضاختان الماء ذو انهمار

ورفرف رياض او مجالس   وعبقري شرحه الطنافس

وعبقر قالوا بلاد تنسج   يعزى اليها كل شيء يبهج

وليس يدري احد مكانها   ولا متى كانت ولا زمانها

غريب سورة الواقعة وهي مكية

قيامة الخلق يقال الواقعة   خافضة الناس ثم رافعة

الى جنان الخلد قوم سعدوا   ثم بني لهم عرو هج نار ابعدوا

ورجت الارض بريج حركت   وبست الجبال بسا فتتت

والسدر مخضود بغير شوك   والطلح موز ذا تسمع ما احك

والعرب الاتراب نعت العشق   للزوج في غنج وحسن النطق

وقد هذا الوصف في اللغات   من غير نقص متحببات

وقيل ينطق بالاعتراب   هذا الذي قرع في الجواب

وجاءنا التاويل في الاكواب   بانها الكؤوس للشراب

ثم الدخان الاسود اليحموم   محبس من فوقهم مهموم

والعطش الهيم هو الجمال   والهيم ايضا عندهم رمال

والمزن في تفسيرها السحاب   وافهم هداك الواحد الوهاب

جماعة التجر هم المقوونا   لانهم في القفر ينزلونا

ابدوا يقال هم والاموال   وقيل مقوون من الاقوال

غير مدينين محاسبينا   فافهم ومجزيين مجلوعينا

وذكروا في الروح والريحان   فالرزق والراحة من منان

ومن قرا الروح بضم الراء   يعني حياة دايمة البقاء

غريب سورة المجادلة وهي مدنية

ثم انشزوا اتانا وبله الترفيع   في مجلس قبله التوسيع

غريب سورة الصف وهي مدنية

والزيغ ميل عن هوى العدول   عما اتاهم الرسول

غريب سورة الجمعة وهي مدنية

باللهو فاعلم دحية الكلبي   قيل او الطبل وذا مروي

وقد روي في قومهم القعصي   فهم له اعداء يبعد التوليه

والنفع في التفسير بمعنى الحلم   مصحح من قول اهل العلم

غريب سورة التغابن وهي مدنية

عداوة الزوجة والأولاد — على اختلاف الدين والإلحاد
وقيل في الهروب عن نبيهم — تخلفوا عن مكة من أجلهم

غريب سورة نون وهي مكية

ثم العتل الكافر الشديد — ذو غلظة من ربه بعيد
دعي في قوم زائد زنيم — منتسب لزمنة لئيم
وقيل ذو علامة في الشر — يدرى بها ويبدله في الحشر
والليل والصبح هو الصريم — ثم رماد أسود بهيم
والحرد منع ويقال القصد — والقيل في تأويله والحقد
وقرية أيضا تسمى الحرد — والقفر قول سادس يا سعد

غريب سورة الحاقة وهي مكية

وصرصر ريح شديد عاتية — قد سخرت عليهم ثمانية
عتت على خزانها في الفور — كحلقة من خاتم في النضج
ومبتدا أيامها دبار — بأول أو بآخر أو جبار
بمؤنس أو عروبة أو شيار — أيضا وفيه استؤصل الكبار
كأنهم أصول نخل خاوية — لم تبق منهم بعدها من باقية
حاشا عجوزا قد نجت من الأذى — فيما روى مطرف عن مالك
وجاء في الغسلين للكفار — غسالة الأجواف والأدبار
وقوله في الأخذ باليمين — بقوة من قاهر متين
وداخل الجسم هو الوتين — عرق عليه أبهر دفين
يحيي العروق كلها بالسقي — في قطعه موت لكل حي

... القلب هو عرق متصل ... إذا انقطع مات صاحبه

غريب سورة المعارج وهي مكية

عشيرة المرء هي الفصيلة — والأم أيضا إذ هي الكفيلة
وجلدة الرأس تسمى الفروة — ثم الشواة جلده وفروه
وجلدة الرأس ولحم الساق — هو الشواة القوم في الأطراف
وقد سمعنا القول عن نبينا — يعني الذي مقتحم فينا

غريب سورة نوح وهي مكية

والود والسواع مع إخوانهم — خمس من الأصنام في زمانهم

غريب سورة الجن وهي مكية

وجد ربنا هو الجلال — ثم الغنى والكبريا يقال
وقددا أي تقطيعا — وافترقت أهواؤهم جميعا
والقسط بالفتح بمعنى الجور — والقسط عن أن أتى بالكسر
وإن أتى بالضم فهو [illegible] — فاحفظ [illegible] ما فيه قد بينت
وسر حم ابتدا بالحمد — فهو كتاب قد روى العلم
مساجد الرحمن فيها يعبد — وقيل ما عليها يسجد

غريب سورة المزمل وهي مكية

مزمل متلفف الثياب — يعني به النبي في الخطاب
محمد الصادق في الأنباء — صلى عليه الله [illegible]
ومثله مدثر يا صاح — صلى عليه ما انجلى الإصباح
ناشئة الليل هي الساعات — الشرح فيها قالت الرواة
بريد السامعه — اثبت وقت قارئ والمراجعه

عند بثور الصوت والعيون … وفي هداة الناس والسكون

مجتمع الرمل كثيب سايل … كذا يقينا فرحصاه النافل

غريب سورة المدثر وهي مكية

والثوب ما روي وقيل القلب … لعمل يرضاه منه الرب

ومعنى التكبير والتطهير … غسله بالماء والتقصير

فسورة في شرحها الرماة … او اسد فيما روى الثقاة

غريب سورة القيامة وهي مكية

بصيرة الانسان في الجوارح … تشهد يوم العرض والفضايح

كذا المعاذير هو الستور … وجمع عذر فرد مشهور

وقيل من راق من الطبيب … لرقية الروح فلا يجيب

وقيل من يرقى الى الصعود … ملك الوعد والوعيد

والتف عند الموت للساقين … وقيل ساق الكرب والارين

اولى لك تهدد واولى … ثم سدى فاعلم بمعنى مهمل

غريب سورة الانسان وهي مكية

وكان فيها لها امتزاج … نطفة امر هي الامشاج

وقيل الامشاج مختلف الالوان … وباختلاط الماء مني وجني

وفوارير وشددنا اسرهم … على هباء الشين يعني خلقهم

غريب سورة المرسلات وهي مكية

والكفت للارض بمعنى الضم … في كل حال لاهلها مراهم

وبانفتاح الكاف فاعلم واعتبر … اعناق نخل واصول تنقعر

ومن قرا القصر بالتسكين … فواحد القصور باليقين

ثم جمالات بكسر الجيم … سود من النوق على التعليم

ومن قرا الجيم بضم فاشتهر … يعني حبال الفلك فيما يذكر

غريب سورة النبا وهي مكية

والمعصرات المزن في تفسيرها … والثج سيل الماء في تفجيرها

والبرد في النعت هو المنام … لبرده في العين يا غلام

وبارد الماء هو الغساق … ضد الحميم كله احراق

وقيل ما يغسق من اجسادهم … هذا هو المشهور من كلامهم

وقوله كاسا دهاقا مترعة … عطاء رب ماجد ما اوسعه

غريب سورة النازعات وهي مكية

حافرة رجوعهم في الاثر … من موتهم الى حياة فادر

ساهرة فيها يكون السهر … والنوم ايضا وعليها الحشر

غريب سورة عبس وهي مكية

والقضب ماكل من النخيل … غليظة الاعناق يا خليل

والاب بالتشديد في اللغات … ما يأكل الارض من النبات

والقضب تحسبن القثاء … فيما رواه السادة القراء

غريب سورة التكوير وهي مكية

ثم العشار النوق ذات الحمل … قرب النتاج عند راس الحول

عطلها اربابها بالشغل … لما بدا لهم من امر الهول

سجرت البحار حين الخسف … وفجرت من بعضها لبعض

زوجت النفوس يوم الحشر … كل امرئ بطبعها في الامر

موءودة ابنة اهل الجهل … قد جعلت في الترب خوف الاكل

يسالها الجبار يوم الفصل … باي ذنب عذبت بالقتل

حينئذ تفتح من ابيها … هذا مقال الراسخون فيها

وارى — ذكرها خ — في الشرح خ — البخل خ

ومن قرا الحشر بفتح الشين   فالقول منها عند يوم الدين

وخمسة من الدرار الخنس   من النجوم وهي ايضا كنس

زحل والمريخ مع عطارد   وزهرة والمشتري المساعد

وقال قوم سائر النجوم   ثم قليل الوحش في المعلوم

والضن هاهنا بمعنى البخل   من غير دفع في صحيح القول

ومن قرا بالظاء يعني متهم   وجاء في الشرح روى ذو الحكم

غريب سورة المطففين وهي مكية

مطفف من خان عند الكيل   حين الشراء الزرع والبقول

وقوله ران على القلوب   غطى عليها الكسب للذنوب

غريب سورة الانشقاق وهي مكية

انشقت السماء يعني الزلزلة   وخطبها من عظم ما اذهله

والكدح فاعلم يا اخي وهو العمل   من صالح قدمته للاجل

غريب سورة البروج وهي مكية

والخد في الارض هو الحفيرة   يحمى بنيران لها زفيره

عذابها قوم لهم ايمان   لما قضى عليهم الرحمن

غريب سورة الطارق وهي مكية

والطارق النجم بليل يطلع   والثاقب المضي نجم يلمع

لانه يرجع في الاوقات   والصدع ما كان من النبات

صفائح الصدر هي الترائب   والرجع ماء من سماء ساكب

غريب سورة الاعلى وهي مكية

ثم الغثاء ما حمل السيول   مقدم موخر القول

غريب سورة الغاشية وهي مكية

وبالحجاز ينبت الضريع   وبشبرقه رطب له توقيح

وقيل انه الوادي في جهنم   هو الضريع والاله اعلم

وابل سحائب عظام   فيما حكى المبرد الامام

وقيل انها الجمال   صورها كما يشا الفعال

اذ بهم رجوعهم للحشر   بقدرة قدرها ذو القهر

غريب سورة الفجر وهي مكية

والفجر فجر الصبح والمحرم   يقال فجر اذ هو المقدم

والجم شرحه بمعنى الجمع   من قول اهل العلم لا من صنع

ثم ليالي العشر قبل النحر   وقيل ايضا قبل يوم الفطر

والشفع لفظ يجمع الخلائق   والوتر قاسم لهم ورازق

والشفع ايضا آدم المعجل   شفع بزوجة التي لا تجهل

والشفع يوم النحر ثم قبله   يوما يسمى الوتر فاعلم فضله

وفي الصلاة شفعها ووترها   وهي عماد الدين عال قدرها

وارم الموصوف بالعماد   قبيلة او بلدة لعاد

وقيل عاد بارم معروف   ثم ابن سام هكذا موصوف

وقيل عاد ابن ارم يسمى   فابحثهم كذاك رتبة المهما

واسمع الى ما قيل في المرصاد   هو الطريق الواضح الارشاد

والجم في الشرح بمعنى الجمع   من قول اهل العلم لا من صنع

غريب سورة البلد وهي مكية

ثم هدى الانسان للنجدين   للخير والشر لوقت الحين

ثم هدى الانسان للنجدين / للخير والشر او الثديين
مسغبة مجاعة وفاقه / متربة فقر بغير الطاقه

غريب سورة والضحى وهو مكية

ثم الضلال الامر بين المرتضى / سجية منه الهدى فيما مضى
ونحوه في سورة الصديق / لم يقصدوا اشنهما على التحقيق
وقيل في قوم من الضلال / هدوا به لصالح الاعمال
وقيل اذ ضل على المدينه / حتى هدى بالهجرة المبينه
وقد نعا قوم الى النسيان / ومثله شهادة النسوان
وقيل في تزويجه لزينب / من كافر وغيرهذا اصوب

غريب سورة التين وهو مكية

في احسن تقويم للانسان / من كل عمر كهل ومن شبان
وقيل في الايمان ثم الكبر / كذا يقينا قد حكاه البصري
وهم من اسفل سافلين / والنار اي خلقت لكافرين

غريب سورة زلزلت وهو مكية

وكل مدفون ببطن الارض / فهو ثقيل باله من عرض
وقيل ايضا انها الكنوز / فافهم رزقت ما به تفوز

غريب سورة العاديات وهو مكية

والعاديات الخيل فيها الضبح / صوت لها في الصدر ثم القدح
اخراجها النار من الاحجار / والنقع ما يعلوا من الغبار
كذا الكفور واعلم هو الكنود / من اجل حب ماله شديد

غريب سورة القارعة وهو مكية

وكالفراش كالبعوض المنتشر / والعهن صوف احمر فيما ذكر

غريب الهمزة والفيل والماعون والكوثر وهن مكيات

همزة لمزة عياب / ويل له جزاؤه العذاب
طير ابابيل لها افتراق / كثيرة ارسلها الخلاق
من الخطاطيف اتت اليهم / بحربة اذ سلطت عليهم
مع كل واحد من الاطيار / اهلكهم من اخشن الحجار
ما في انها ثلاث حصيات / كذا رواه في التفسير الثقات
فاحترقت اجوافهم في الفور / كحبة ماكولة من بر
والقول في الماعون منع العاريه / ثم الزكاة او مياه جاريه
وبعضهم يقول منع الحق / ثم الكلا من طالب للرزق
كذاك قد قال الواحد القهار / لكل جبار من اهل النار
والكوثر النهر من الجنان / والخير والعلوم مع القران
والشانئ المبغض وعاص الرب / والابتر ليس له من عقب

غريب سورة تبت يدا وهو مكية

وحطب كناية النمائم / والشوك فيما قد رواه العالم
وقيل كانت تحطب للنار / من بخلها مع كثرة اليسار
يعني الشقية وانتهى البيت / ام جميل زوج ابي لهب
ومسد سلسلة من نار / وذرعها سبعون للكفار
وقيل حبل من الاوتار / ملوى فافهم هذاك البار
وقد روي في جيدها قلادة / من ودع وقفت للسعادة

غريب سورة الاخلاص وهو مكية

والصمد الباقي وقيل السيد / يصمد اليه ربنا ويقصد

54

ثم انه يطعم ولا يطعم وماله جوف تعلى بعلم

غريب سورة الفلق وهي مكية

والصبح فالواقب سمعناه الفلق او الغاسق الليل اذ غسق

والبدر اذ حل به الكسوف يدعى بغاسق كذا المعروف

وقوله من شر النفاثات بنفثها في العقد ساحرات

غريب سورة الناس وهي مكية

نعوذ بالله من الوسواس ومن شرور الجن والخناس

خنيسه التأخير عند الذكر وان سهى العبد اتى في الفور

من وقته موسوسا في الصدر مواظبا الرفناء العمر

تم بحمد الله ذي الاحسان والجود والقدرة والسلطان

اقتبستها من غير ما ديوان من كتب التفسير للقرآن

فمن قرا شعري من الفتيان فليدع لي بالعفو والغفران

وبستر العيب مع النقصان وكثرة الابطاء والاعلان

لانني لست بذي تبيان ولا بنحوي رفيع الشان

ثم الصلاة على النبي العدنان محمد فجاء بالبرهان

صلى عليه الواحد الرحمن ما دامت الدهور والازمان

وآله وصحبه الاعيان اولي الهدى والعلم والاحسان

كمل الكتاب بيد رشيد بن شيخ محمد

بن شيخ الامر كتبته لشيخي العالم ابراهيم

ابن شيخ احمد كتبته في دار جيبلو